Documentación Histórica

A continuación un resumen gráfico mediante fotografía de **vistas aéreas y estampas históricas** mostrando el desarrollo de la zona desde el año 1931 hasta el presente.

Bibliografía y fuentes:

De Hostos, Adolfo, *Historia de San Juan: Ciudad Murada.* (Editorial Corripio República Dominicana, 1948)[1]

Escámez, Manuel & Monteagudo, Manuel. *Album de Oro de Puerto Rico.* (Impreso por Artes Gráficals SA. La Habana, Cuba, 1939)

Mignucci, Andrés. [CON] textos El Parque Luis Muñoz Rivera y el Tribunal Supremo de Puerto Rico. (Impreso por la Rama Judicial, Puerto Rico, 2012)

Rigau, Jorge. *Puerto Rico Entonces y ahora* (Salamander Books, London, 2009)

Vivoni, Enrique, *San Juan siempre nuevo: arquitectura y modernización en el siglo XX* (San Juan: Universidad de Puerto Rico, 2000)

Zapatero, Juan Manuel, *La guerra del Caribe en el siglo XVIII* (Instituto de Cultura Puertorriqueña San Juan de Puerto Rico, 1964)

http://www.puertadetierra.info/fotohistoria.asp
http://www.tramz.com/pr/sjs.html
http://www.flickr.com/photos/fredandrebecca/page71/
http://redescubriendoapuertorico.blogspot.com/2012/07/segunda-linea-defensa-san-juan.html
http://www.nps.gov/nr/twhp/wwwlps/lessons/60sjspanish/60images/60map2bh.jpg

Historia de la Isleta de San Juan

La Isleta de San Juan goza de una rica historia que comienza entre el 1200 al 1400 con sus primeros pobladores, los grupos indígenas igneri y taínos. En el siglo XVI, durante la época del descubrimiento de América, la Isleta se convirtió en un punto clave para la protección al Nuevo Mundo y con esto trajo un sistema importante de defensa. En 1521 se establece el primer barrio en la Isleta de San Juan. Durante los siglos del XVII y XVIII se llevó a cabo la construcción de un sistema amurallado que protegiera a la Isleta de ataques marítimos y terrestres. Este sistema amurallado consistió de tres líneas de defensas con fortines de batalla (ver páginas H4 y MD13) que se accedían mediante cinco puertas localizadas en las murallas: la Puerta de San Juan (cerca de La Fortaleza, 1635), las Puertas de San José y Santa Rosa (al norte, conducentes al cementerio), la Puerta de San Justo o España (en el recinto sur), y la Puerta de Tierra o Puerta de Santiago (localizada al sur del Castillo San Cristóbal). La única vía de acceso que conectaba la ciudad con el resto de la isla era la Puerta de Santiago. De ahí el nombre Puerta de Tierra a los lugares aledaños. Desde el 1714 se repartió la tierra entre el fuerte y el Puente San Antonio a negros cimarrones, esclavos libres provenientes de islas cercanas. Con el aumento en la ciudad y la necesidad de mejores vías de acceso se construye en 1810 el Camino Real, conocida hoy como la Avenida Juan Ponce de León. Este fue un eje que oriento el crecimiento urbano estratégico en el área. A la misma vez se convirtió en una demarcación clara de estatus poblacional con los líberos al norte de la vía y los pobres al sur.

Históricamente, el desarrollo urbano del área de la Isleta de San Juan comenzó con el excedente de población de la ciudad amurallada. En 1865 se derriba parte de la muralla que contenía la ciudad vieja para expandir la ciudad por el aumento demográfico, el alto costo de bienes raíces y los peligros de salud de la ciudad superpoblada. Se demolió la porción oriental (el Frente de Tierra) de la muralla, para seguir un desarrollo urbano continuo. Desde 1851 se habían comenzado a construir muelles en el cano de San Antonio. Para el fácil transporte requerido por las nuevas industrias se construyó el primer tranvía en el 1880, y luego se construye el tranvía de vapor que uniría a la ciudad nueva de Santurce con la isleta de San Juan.

Se construyó un edificio para la compañía de ferrocarriles con fachada principal orientada al Paseo Covadonga.

Para el 1881, un Plano de Ensanche para la Ciudad de San Juan (Manuscrito por Pedro Cobreros, ver página H-5) sugiere la creación de una alameda que corría paralela a la costa norte de la Isleta desde el Castillo San Cristóbal hasta el área actual de el Escambrón. Hoy en día este espacio está delimitado por la Avenida Muñoz Rivera. El plano de Cobreros también delimita elementos de espacios verdes y parques públicos en la ciudad, uno de ellos sugiriendo la ubicación aproximada de lo que más tarde será el parque Luis Muñoz Rivera.

En 1888 se trazó una calle paralela al sur de la carretera central, la calle San Agustín. A lo largo de la misma se crearon residenciales para los obreros de la zona portuaria que se habían instalado en arrabales frente al Caño de San Antonio. De estos residenciales el primero fue El Falansterio (1938), el cual abrió puertas para la construcción de otros edificios residenciales a lo largo de la Avenida Fernández Juncos, en el área de Puerta de Tierra y de San Agustín. Para este momento ya existía una variedad de tipologías y usos que creaban un sector heterogéneo. Existían casas unifamiliares, multifamiliares, casas de vecindad, edificios institucionales, estructuras militares, muelles y otras instalaciones de transporte. A lo largo de la Calle San Agustín, conocida como el Corazón de Puerta de Tierra, se encontraban las mejores edificaciones.

En 1918 la firma Bennett, Parsons, Frost diseña el Parque Luis Muñoz Rivera como lugar recreativo. El parque fue un punto clave para entrenamiento militar, para el establecimiento de la PRRA durante la época de la Depresión, y como zona para la Rama Judicial establecer el Tribunal Supremo, con la aprobación de la Estado Libre Asociado en el 1952. Durante esta época se construye el primer edificio del Tribunal Supremo, diseñado por Toro Ferrer, y tres décadas después el anexo de la Biblioteca, por la misma firma.

(continua en próxima página)

Plano de la Plaza de San Juan (1772).
Manuscrito por Tomás O'Daly. Servivcio Histórico, núm.5748, Madrid.ASR ([CON] textos El Parque Muñoz Rivera y el Tribunal Supremo de Puerto Rico, Andrés Mignucci)

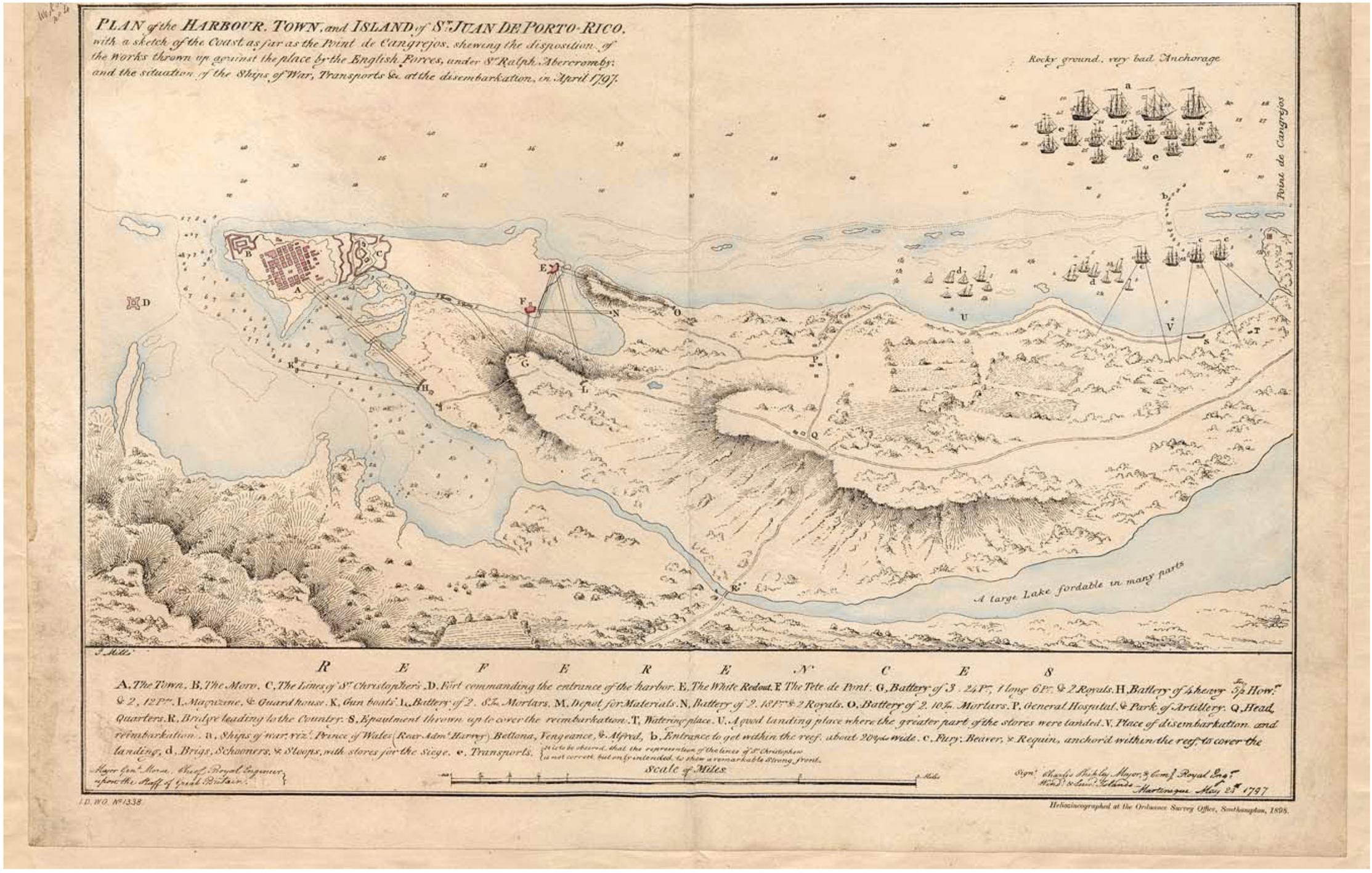
Como dato curioso, en 1954, desde las instalaciones de WKAQ en Puerta de Tierra, se transmiten las primeras señales de televisión en Puerto Rico.

A partir de la mitad del siglo XX, y con la llegada del modernismo a la Isla, comienzan cambios en el estilo de construcción de edificios y se comienzan a ver edificios de mayor altura, mayormente residenciales. También se llevan a cabo en esta época modificaciones al litoral de San Juan, como parte de políticas urbanas promovidas por el gobierno. Se expande en esta época el sector de Puerta de Tierra, rellenando terrenos ganando espacio al mar, en este caso al Canal de San Antonio. La isleta gana otros terrenos del mar en las áreas del Coast Guard Parcel (1941) y el Condado Bay Parcel (década de los cincuenta), los cuales por falta de visión y política pública similares a otras jurisdicciones del mundo, pasan a bienes privados y no se salvaguarda el dominio público marítimo terrestre.

En el presente, con mayor consciencia del preciado recurso que representa la zona marítimo terrestre y el acceso del ciudadano a este recurso, se ha puesto en marcha un mayor esfuerzo para proteger este patrimonio. El Paseo de la Princesa se ve en proceso de extensión para recorrer el litoral de la muralla, por el lado del mar, hacia el norte del Castillo del Morro y el Cementerio. Así mismo, se ha comenzado a desarrollar la zona de los muelles y frente portuario con proyectos como Bahía Urbana.

Mientras se mantenga una política de urbanismo adecuada, que proteja el patrimonio cultural y fomente el disfrute y acceso del ciudadano a los recursos del País, se podrá continuar un desarrollo sensible y sostenible de la Isleta.

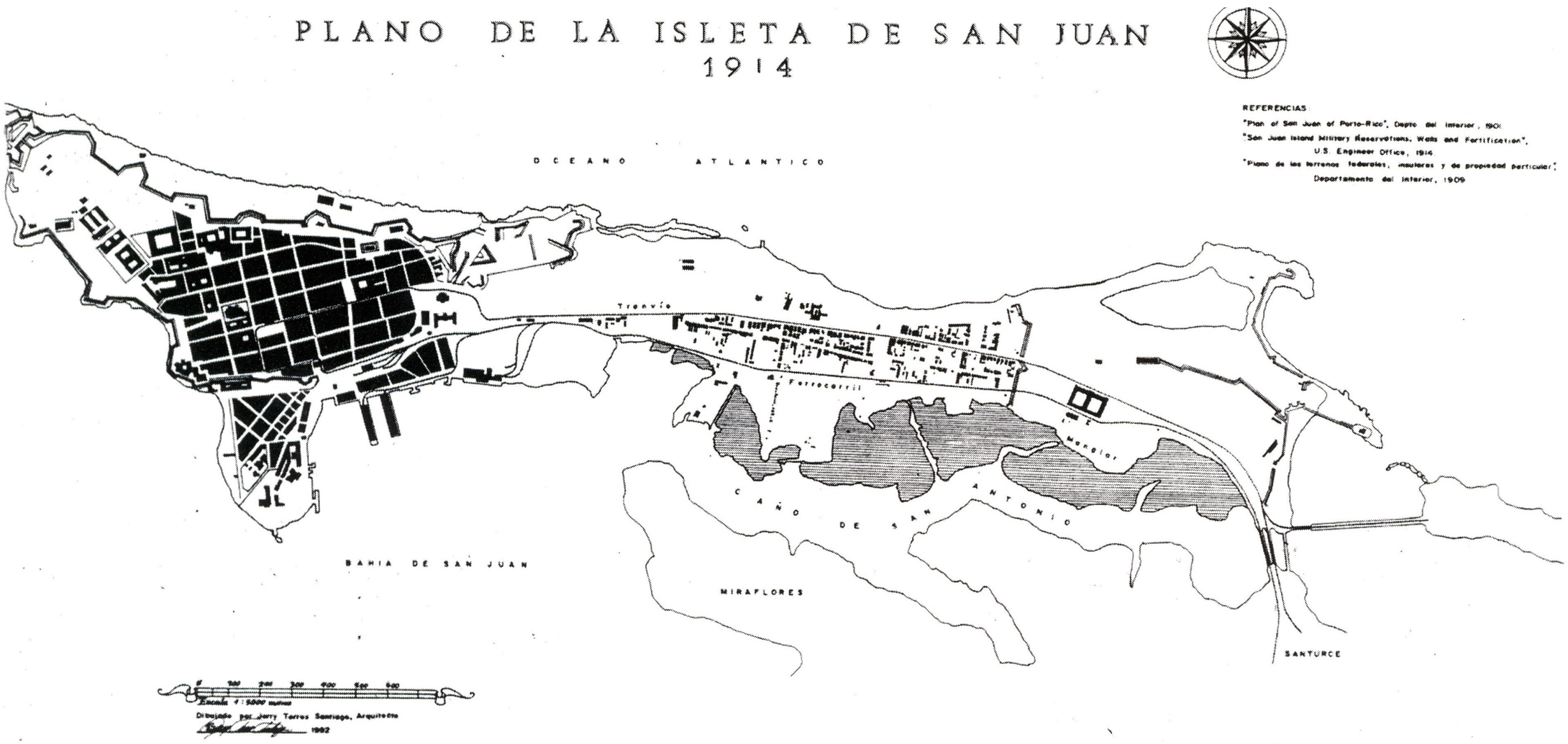
San Juan, 1792.
Manuscrito por Juan Francisco Mestre. Servivcio Histórico Militar, núm.5795, Madrid.ASR ([CON] textos El Parque Muñoz Rivera y el Tribunal Supremo de Puerto Rico, Andrés Mignucci)



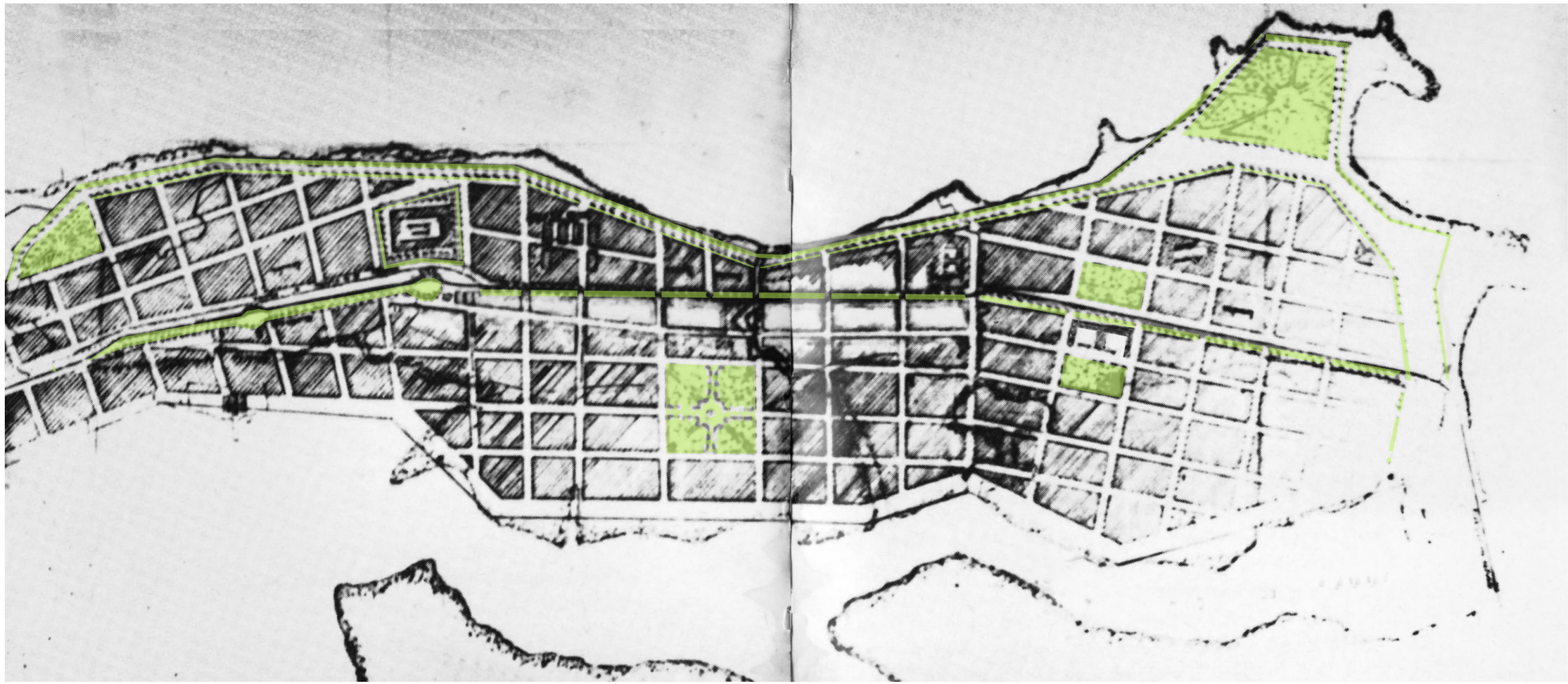
Mapa de la Isleta de San Juan en el 1797

AFI AUTORIDAD PARA EL FINANCIAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA

SCF ARQUITECTOS



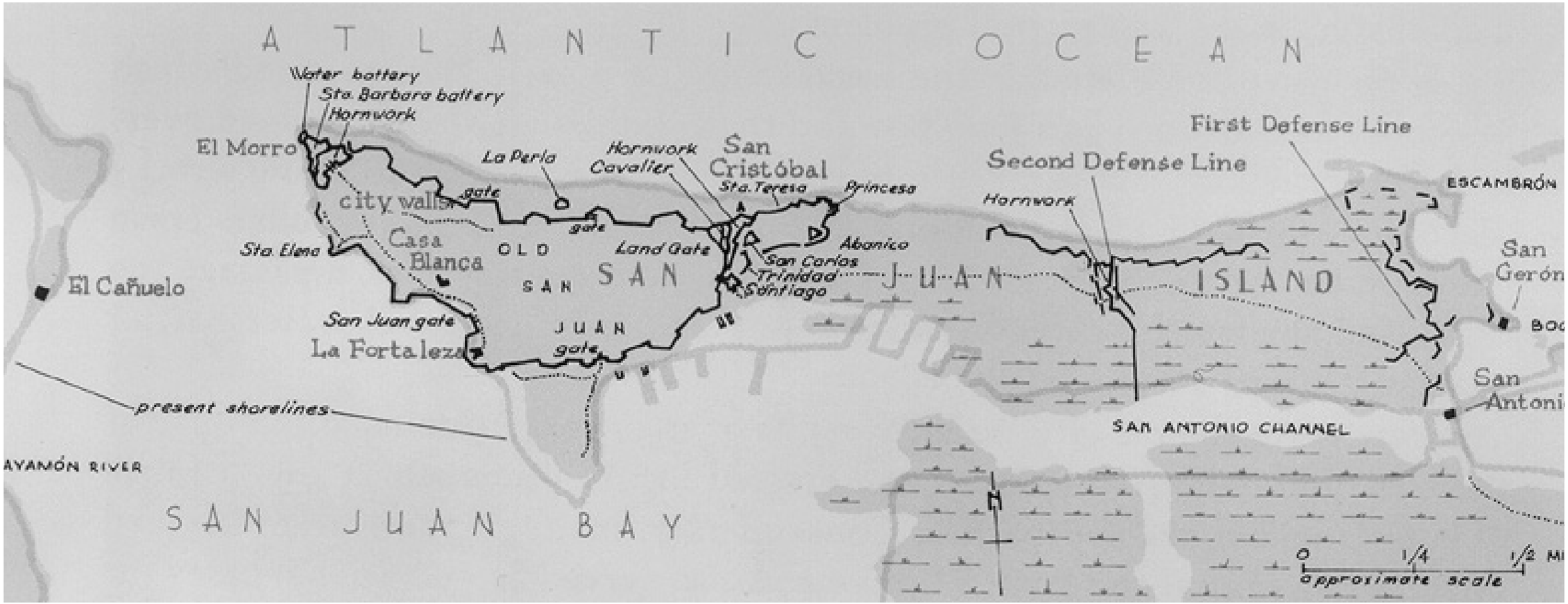
Plano de la Isleta de San Juan, 1914.
Mostrando los arrabales a orillas del Canal San Antonio. AACUPR. ([CON] textos El Parque Muñoz Rivera y el Tribunal Supremo de Puerto Rico, Andrés Mignucci)



Plano de Ensanche para la ciudad de San Juan, 1881

Manuscrito por Pedro Cobreros. Archivo Histórico Nacional, Ultramar Fomento. El sombreado verde añadido muestra los elementos de espacio público del plan. ([CON] textos El Parque Muñoz Rivera y el Tribunal Supremo de Puerto Rico, Andrés Mignucci)

AFI AUTORIDAD PARA EL FINANCIAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA
SCE ARQUITECTOS



Mapa de la Isleta de San Juan presentando las tres lineas de defensa
http://www.nps.gov/nr/twhp/wwwlps/lessons/60sjspanish/60locate2.htm

El sistema de defensa de la Isleta de San Juan

Primera línea de defensa
La primera línea de defensa fue la última en construirse entre el 1795 a 1800. La misma se ubica en todo el largo de la costa oriental de la Isleta desde la punta del Escambrón en el norte hasta los manglares del Caño de San Antonio al sur. Consistía principalmente de un parapeto de piedra de 4.220 pies castellanos de longitud, provisto de un baluarte en cada uno de sus extremosy de dos flechas hacia el centro en su mayor parte de 18 pies de espesor con troneras solo en los lugares de mayor valor táctico que enlazaba los tres puntos de apoyo en la defensa de esta costa: el baluarte de la punta Escambrón al norte, el castillo de San Gerónimo en el centro y el fuerte San Antonio en el extremo sur.

Segunda línea de defensa
La segunda línea de defensa atravesaba la isleta más o menos a la mitad de la distancia comprendida entre la primeta línea y la ciudad. Consistía de un trinchera con troneras y un foso. Se terminó en el 1794 con un saliente en su extremo sur, apoyado cerca de los manglares de la bahía que permitía defender el campo hasta la punta del Escambrón.

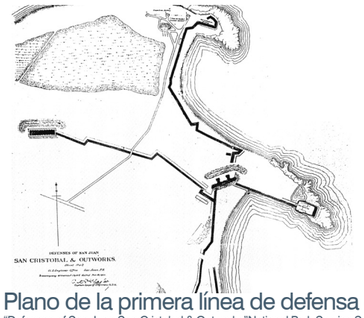
Tercera línea de defensa
Esta fue la primera línea de defensa en construcción a finales del siglo XVIII (1780-1798) y refuerza las obras exteriores del fuerte de San Cristóbal. Constistía de un muro de cerca de 900 pies de largo que partiendo del norte del revellín del Príncipe corría oeste a este paralelamente con la orilla de la bahía, más o menos al centro de la garganta que forma en este sitio la Isleta, corriendo entonces hacia el norte unos 530 pies hasta llegar a un promontorio situado en la costa al este del fuerte de San Cristóbal.

Fortificaciones y líneas de defensa

Revellín del Príncipe

Puerta de Santiago

Ruinas de Baja mar (1954)



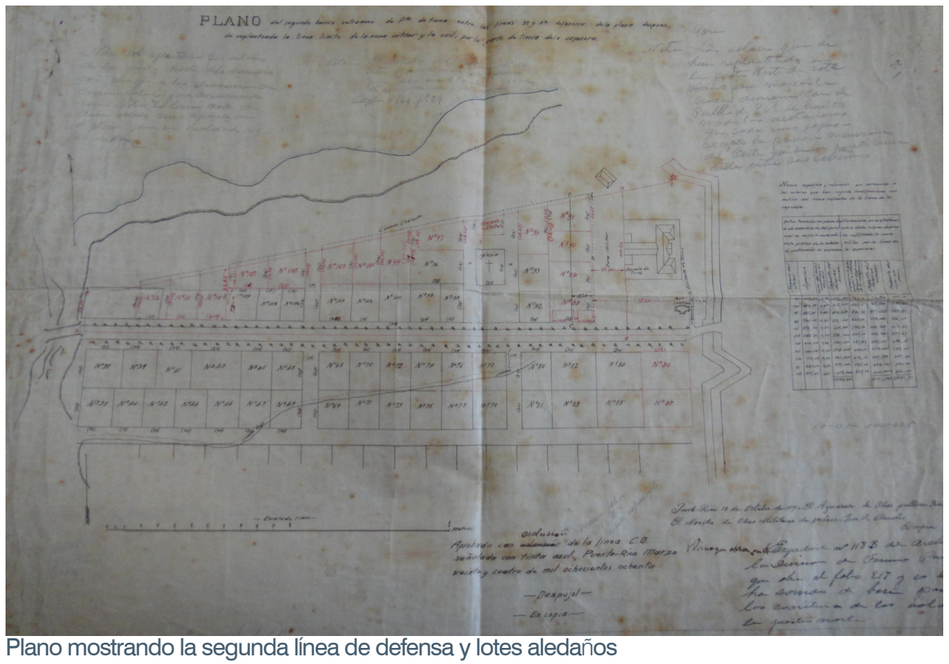
Plano de la primera línea de defensa (1901)
"Defenses of San Juan San Cristobal & Outworks"National Park Service San Juan. ASR/ JC ([CON]textos Andrés Mignucci)

Vista desde San Cristobal (1899)

Entrada de santiago

Entrada de Santiago

Fuerte San Gerónimo (1909)



Plano mostrando la segunda línea de defensa y lotes aledaños

Fuerte de San Cristóbal

Bastión Isabel II (1950)

Segunda línea de defensa

Segunda línea de defensa

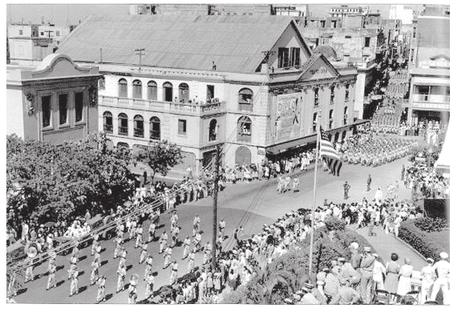
AFI AUTORIDAD PARA EL FINANCIAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA

SCF ARQUITECTOS

Vistas de las Avenidas Ponce de León y Luis Muñoz Rivera

Puerta de Tierra y San Juan desde el este (1824)
Library of Congress, Washington D.C. ASR ([CON]textos Andrés Mignucci)

Y.M.C.A (1914-1920)

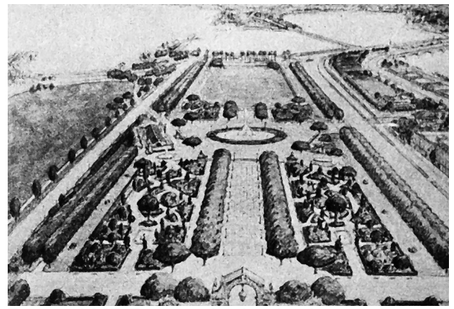


Vista Teatro Tapia

Club Naútico (1940)

Biblioteca Carnegie

Reparaciones Teatro Tapia (1900)



Parque LMR Perspectiva hacia el oeste (1925)
Bennett, Parsons, Frost, Arquitectos. AACUPR. ([CON]textos Andrés Mignucci)

Capitolio (1929)

Capitolio desde la Avenida Ponce de León

Avenida Ponce de León (1930)

Escuela y Parroquial San Agustín (1910)

Parque LMR en construcción (1929)
Revista de Obras Públicas. AGPR. ([CON]textos Andrés Mignucci)

Casa España (1940)

Cruz Roja

Avenida Ponce de León (1937)

Casino de Puerto Rico (1920)

Parque LMR vista hacia el oeste (1930)
Revista de Obras Públicas. AGPR. ([CON]textos Andrés Mignucci)

Escuela de Medicina Tropical (1940)

Weather Bureau (1944)

Caribe Hilton (1951)

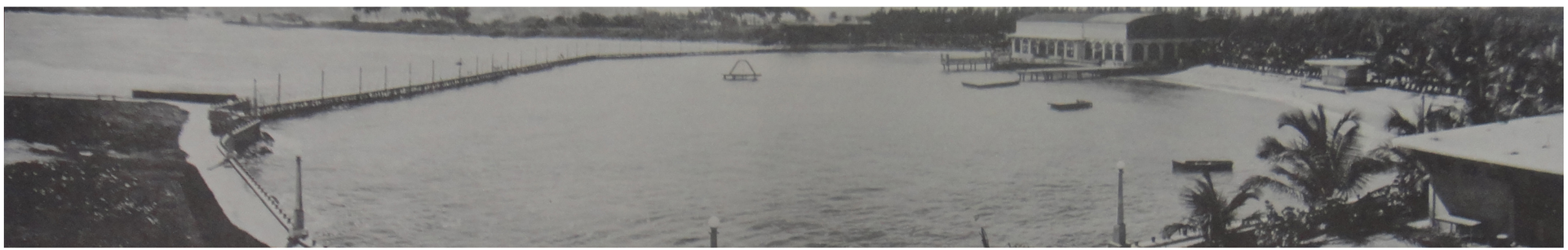
Puete San Antonio

Plaza Colón (1950s)

Vista desde el Fuerte San Cristóbal hacia el oeste

Fuerte San Cristóbal (1950s)

Vista panorámica desde el fuerte de San Cristóbal hacia la bahía



Vista panorámica de Escambrón Beach Club

AFI AUTORIDAD PARA EL FINANCIAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA

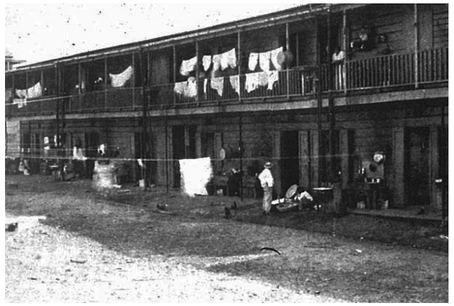
SCE ARQUITECTOS

Puerta de Tierra

Puerta de Tierra (1910)

Puerta de Tierra (1925)
AGPR. ([CON]textos Andrés Mignucci)

Arrabales en Puerta de Tierra



Arrabales en Puerta de Tierra

Vista aérea de este de Puerta de Tierra

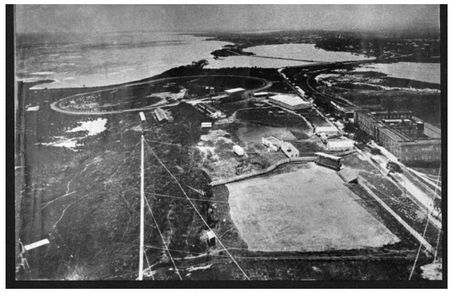
Postal foto aérea, Puerta de Tierra (1912)
Waldrop Photographiic Co. AGPR. ([CON]textos Andrés Mignucci)

Puerta de Tierra (1925)
AGPR. ([CON]textos Andrés Mignucci)

Residencial el Falansterio

Parque Sixto Escobar (1955)

Piscina Olímpica en Escambrón (1970)



Sector Este de la Isleta (1914)
A.Moscioni. AGPR. ([CON]textos Andrés Mignucci)

Construcción Falansterio (1937)

Arrabales a orillas del Canal San Antonio (1950)
Fotografia por Luke Birky. Colección Thomas Lehman AGPR. ([CON]textos Andrés Mignucci)

Parque Luis Muñoz Rivera (1965)

Puerta de Tierra (1920s)
Vista del arrabal Miranda a orillas del Canal San Antonio AGPR. ([CON]textos Andrés Mignucci)

Escambrón Beach Club (1950s)

Vías del tren

Tendido de las vías del trolley

Avenida Ponce de León con vía del tren (1915)

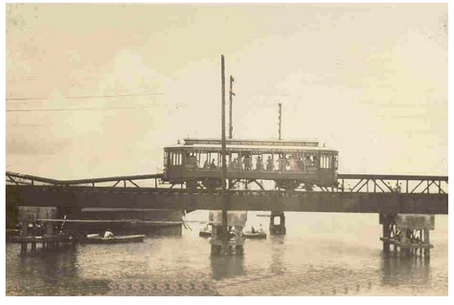
Estación de tren (1952)

Vagones del tren

Vía del tren (1917)

Trolley en Puerta de Tierra (1910)

Puente del tren (1925)


Puente del trolley (1910s)

Vía del tren en la Avenida Ponce de León

AFI AUTORIDAD PARA EL FINANCIAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA
SCF ARQUITECTOS

Arrabales de Puerta de Tierra

Tanques de almacenaje de gasolina de la compañía Shell

1932 Museo de Historia Natural (antes el Polvorín)

Estación de ferrocarriles

1924 Primera fase de construcción Parque Luis Muñoz Rivera

1931 Puente del ferrocarril sobre el canal San Antonio

1931

Paseo Lineal Proyecto de revitalización urbana y comercial

Documentación de condiciones existentes · Fotos históricas

1941-50
Centro Social del USO, Escuela Libre de Musica, Primera sede del Instituto de Cultura puertorriqueña

1945
Adicción a la Escuela de Medicina Tropical

residencias

1931
Residencial de Puerta de Tierra

1937
Residencial el Falansterio

U.S. Navy Radio Station and Reserve residences

1942
Segunda fase parque LMR

1939
Edificio de Administración Parque LMR

1943
Parque Sixto Escobar

1949
Caribe Hilton

1951

1935
Cruz Roja

1935
Casa España

Construcción de areas verdes

National Guard

1946
Negociado del Tiempo de E.E.U.U.

1940
Residencial San Agustín

1940
Residencial San Antonio

U.S. Naval Reserve Center

Atrium Office Center

1935
Templo del maestro

1942
Hotel Normandie

AFI
AUTORIDAD PARA EL FINANCIAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA

SCE
ARQUITECTOS

1958
Edificio Ernesto
Ramos Antorini
(representantes)

1956
Tribunal
Supremmo

1958
Edificio Rafael
Martínez Nadal
(senado)

1961
Salvation Army

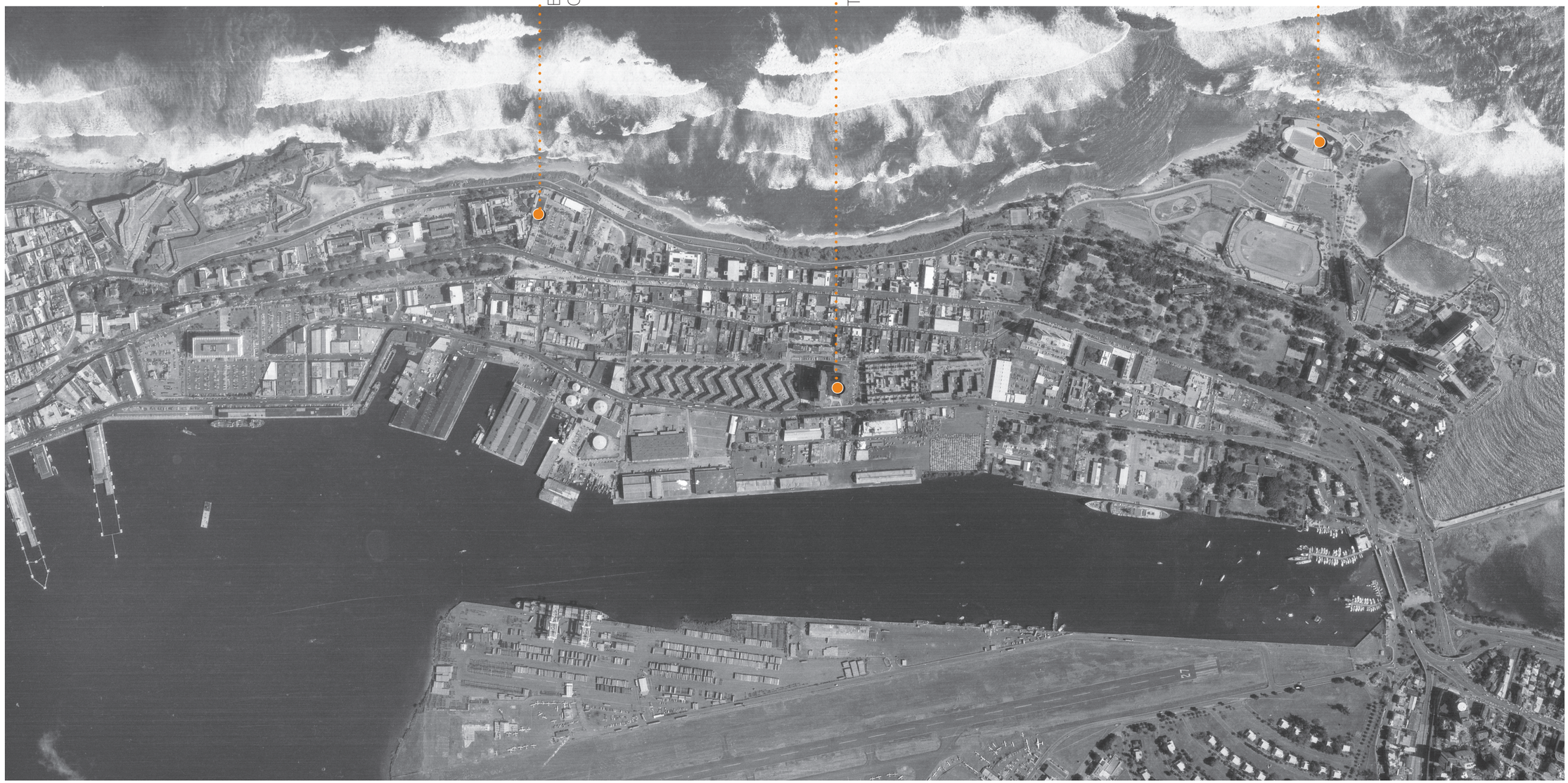
1962

Paseo Lineal Proyecto de revitalización urbana y comercial

Documentación de condiciones existentes · Fotos históricas

AFI AUTORIDAD PARA EL FINANCIAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA

SCE ARQUITECTOS


Expasión Coast Guard
Torre de vivienda pública
1979
Centro Acúatico Escambrón

1981

1991
1985
Biblioteca del Tribunal Supremo
1988
Pabellón de la Paz
1986
Cierre del teatro Sylvia Rexach
Expansión de Egida
Mirador
Monumento San Juan Bautista
1991
Restauración del Casino para centro de actividades
1990
Restauración del Parque LMR por Otto Reyes
1990
Estación de guaguas

Demolición de residenciales públicos
1992 Remodelación del Mirador
2003 Condominio Millenium
2000 Parque del Centenario
2002 Museo de la Guardia Nacional
2003 Restauración Parque LMR por Arq.Mignucci
1997 Demolición del Natatorio Olímpico
2003

Paseo Lineal Proyecto de revitalización urbana y comercial

Documentación de condiciones existentes · Fotos históricas

Monumento de la Recordación

Demolición de 3 edificios del residencial público de Puerta de Tierra

Abandono del U.S. Naval Reserve Center

2008
Cierre de Hotel Normandie

2009
Paseo de los Presidentes

2006
Restauración de Escuela de Medicina Tropical

2007
Casa Cuna

2007
Escalinata conectora de los parques LMR y el Tercer Milenio.

2011
Nueva Biblioteca del Tribunal Supremo

2007
Paseo Caribe

2009

AFI AUTORIDAD PARA EL FINANCIAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA

SCF ARQUITECTOS

AUTORIDAD PARA EL FINANCIAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA

ARQUITECTOS